



Alice Mortsch UnterRicht

ABOUT

Menschen in ihrer individuellen, kreativen Kraft zu erkennen und wachsen zu lassen ist meine große Stärke. Auf der einen Seite sehe ich meine Arbeit als Begleitung in volles Schöpfen von Ausdruck, Präsenz und Wirkung. Auf der anderen Seite steht das Geschichtenerzählen auf der Bühne, aber auch in Bereiche des Alltags im Vordergrund. Ich leite Workshops und Einzelcoachings zu Themen wie Improvisationstheater, Schauspieltraining, Rollenarbeit in Vorbereitung auf Aufnahmeprüfungen, und biete sowohl im Amateur-, als auch im Profibereich Stückentwicklung und Inszenierung an. In Wirtschafts-, Pädagogischen-, sowie in Sozialbereichen leite ich Trainings zu Themen wie, Teamwork, Führung, Körpersprache und Kommunikation, Stimme und Wirkung.

IMPROVISATION

Ein Schwerpunkt meiner Arbeit ist die Improvisation. Ich lehre den Moment als Chance zu begreifen und alle sinnlichen Angebote, die einen aktuell umgeben positiv zu verwenden. Alles was wir brauchen ist bereits da. Improvisation als Spiel.Raum ermöglicht es, sich in freudvoller und vielfältiger Weise mit den eigenen Fähigkeiten auseinander zu setzen, um darstellerisches Potential zu entdecken und zu entwickeln.

AUSBILDUNG

Ich bin ausgebildet in folgenden Bereichen

UNTERRICHT

2001-4

Schauspielschule Krauss (Diplom)

2006-2012

Studium Sonder-, Sozial- und Heilpädagogik, Universität Wien (Magister) Diplomarbeit: „Die Entwicklung von sozialen Kompetenzen durch Theaterpädagogik im Bereich Jugendliche mit sozialen und emotionalen Beeinträchtigungen“

Seit 2009

Dozentin am Performing Arts Institut

Improtrainings für Teach for Austria

Pädagogische Hochschule Wien
"Theaterpädagogische Wege zu politischem und sozialem Lernen"

Seit 2017

Dozentin an der Schauspielschule Wien

Storytelling Laboratory (Theater DELÜX)

Seit 2014-17

aktuell: Dozentin an der Schauspielschule Wien

Mitarbeit im künstlerischen Leitungsteam Kammertheater Der Kleine Bühnenboden

Workshops Tag gegen Rassismus
Waldschule, Zirkus Kaos,
Universitätssportinstitut

Seminar für Führungskräfte:
„Meine Stimme – ein starkes
Werkzeug“

Seminar im Hellen (It&O
Management, Wifi Wien, Wifi
Klagenfurt)

Theatertraining und
Improvisations-theater-Woche

Leitung
Improvisationstheatergruppe
Rampendicht

2012-13

Theater Workshops:
Authentisches Spiel, Trilogie

Seminar „Ausdruck und
Präsentations-techniken“ für
Student/innen

Seminare für Führungskräfte:
„Meine Stimme, ein starkes
Werkzeug“ bei den Seminaren im
Dunkeln

Seminar Ausbildung f.
Krisenintervention

Theatertraining und
Improvisations-theater –
Universitätssport-Zentrum Wien

Leitung der Theaterprojekte
Momentaufnahmen I und II

2011

Theaterpädagogisches Stück zum Thema sexueller Missbrauch – Verein für Kriminalprävention Graz, „Mein Körper gehört mir“

Leitung der Improvisationstheatergruppe „Improleten“

Leitung der Theatergruppe „Franz am Hof“

Workshops im Buchklub der Jugend Wien

2010

Gründung Kindertheaterverein „Theater Mopkaratz“, div. theaterpädagog. Projekte, z.B.: „Lesetheater“ in österr. Schulen

Förderwochen für Hochbegabte Kinder und Jugendliche – Verein der Freunde der Musiklehranstalten Wien (1080 Wien)

Workshops „Mobbing“ in der HAK Deutschlandsberg

„Träume“, Schloss Zell an der PramTheatersportwoche in Raich Raming

2009

Leitung der Improvisationstheatergruppe „Schleudertrauma“ (4 Jahre lang)

Lesetheaterprojekt österreichweit

Leitung von Workshops für die Pfadfindergruppenleiter in Klosterneuburg, Thema „Gruppenführung“ und „Theaterspiel“

2005–08

Workshops für die Zirkusakademie Zirkus Kaos – Tilman Schleicher

Leitung der Theatergruppe „Schikimikidikipiki“

European Children's Theatre Encounter „Edered“ (Cork/Ireland, Unterrichtssprache: Englisch)

Workshops in der katholischen Jugend-gruppe (1210 Wien), Thema „Kinderarbeit“, Oberstufe (HLW Weiz/Stmk), „Sinne – Basale Stimulation“ (Horn/Nö)

Improvisationstheaterkurs für Erwachsene Volkshochschule Wien West

Leitung des Freigegegenstandes Theater im Musikgymnasium Neustiftgasse

Leitung der Sparte Theater in der Musicalausbildung Musikschule Liesing

SOZIALPÄDAGOGISCHE ARBEITSFELDER

2013–14

Leitung des Jugendzentrums TRACK für homo-, bi-, trans- und heterosexuelle Jugendliche (Münster)

Jobcoaching im Jugendinformationsbüro (JIB) und Jugendwerkstatt durch theaterpädagogische Methoden (Münster)

Jobcoaching für Menschen mit rheumatischen Erkrankungen (Seminarzentrum Freckenhorst)

2006-12

Unterrichtsfach „Ausdruck und Präsentation“ im Bildungs- und Kulturtreff, soziale Qualifizierung und berufliche Integration für Menschen mit psychosozialen Förderbedarf – Leitung von 3 Gruppen: Jugendliche und Erwachsene

Einzel- und Gruppencoaching „Körpersprache und Auftreten im Beruf“ Wuk Domino

Wegbegleitung für
Schwerbehinderte Jugendliche
Wuk Domino

Kindertheaterkurs für das Wiener
Hilfswerk

Workshops in den Sonderschulen
Wien – Thema
„Selbstbewusstsein“ (Wien 10 und
Wien 2)



KONTAKT

Alice Mortsch

www.alicemortsch.com

kontakt@alicemortsch.com

AT +43 650 7641151